

## AULIS BLOMSTEDT 1906–1979

Blomstedt valmistui arkkitehdiksi vuonna 1930. Hänen isänsä Yrjö Blomstedt sekä vanhin veljensä Pauli olivat arkkitehteja. Aulis Blomstedt toimi 30-luvulla Taideteollisen keskuskoulun opettajana ja myöhemmin arkkitehtuurin professorina TKK:ssa 1958–65. Puolustusministeriön PLM:n virka-arkkitehtina hän oli 1934–37.

SAFA:n jälleennakennustoimistossa Blomstedt oli suunnittelemassa 1 1/2 kerroksisia tyypitaloja, mm. mallit ENSO 1 ja KYMRO 6. Blomstedt osallistui moniin arkkitehtuurikilpailuihin ja kannatti uskollisesti kilpailuinstituutiota. Arkkitehti-lehden päätoimittajana hän toimi 1941–45. Hän oli perustamassa legendaarista Le carré bleu -lehteä. Arkkitehtuurin teoriapohdinnat, varsinkin harmonisen mittajamoduulijärjestelmän kehittäminen 1950–60-luvulla oli hänelle keskeinen tehtävä.

Oman praktiikkansa hän aloitti vasta 38-vuotiaana (1944). Ensimmäinen iso työ oli Uusituvan puusepänheidas Jyväskylässä. Yksittäisistä toteutuneista töistä tärkein on Helsingin Suomenkielisen Työväenopiston lisärakennus. 50-luvulla Blomstedt viimeisteli edesmenneen Yrjö Lindgrenin töitä, mm. Riihimäen uimalan. Kansainvälisellä tasolla Aulis Blomstedt tunnetaan yhtenä Tapiolan arkkitehteista. 1958 Blomstedt ostivat omakotitalon Tapiolasta, Otsolahdentieltä, ja legendaarinen ateljee sisustettiin viereiseen vajaan.

Aulis Blomstedt koki suorastaan velvollisuudekseen jatkaa lahjakkaiden oppilaittensa ohjausta käytännössä, omassa toimistossaan. Aulis Blomstedtin vaikutus arkkitehtuurimme on huomattavasti laaja-alaisempi kuin mitä toteutuneiden töiden määrä – yhteensä 59 – antaa olettaa.

Blomstedt qualified as an architect in 1930. His father Yrjö Blomstedt and his brother Pauli were also architects. In the 1930s Blomstedt worked as a teacher at the central School of Art and Design and later, from 1958–65, he was professor of architecture at Helsinki University of Technology. Between 1934 and 1937 he held the post of official architect for the Ministry of Defence.

In SAFA's reconstruction office Blomstedt was designing standardised houses of one and a half storeys, among others the ENSO 1 and KYMRO 6 models. He took part in many architectural competitions and was a faithful supporter of the competition system. He was chief editor of The Finnish Architectural Review from 1941–45. Blomstedt was a co-founder of the legendary Le carré bleu periodical. To him the theoretical considerations of architecture, especially harmonious dimensions and the development of the module system in the 1950s and 60s, were of central importance.

He was already 38 years old when he established his own practice in 1944. His first big project was the Uusituva joinery shop in Jyväskylä. Among individual realised works the most important was the additional building to the Helsinki Finnish Language Evening Institute. In the 50s Blomstedt completed works left unfinished by the late Yrjö Lindgren, including Riihimäki swimming pool. Aulis Blomstedt is known at international level as one of the architects of Tapiola. In 1958 he bought himself a house there, in Otsolahdentie road, and the legendary studio was set up in an adjacent shed.

Blomstedt himself felt it absolutely a duty to continue the guidance of his gifted pupils in practice, in his own office; his influence on the field of Finnish architecture has therefore been significantly wider than the number of his completed works – 59 in all – would suggest.

ERKKI VANHAKOSKI

# BLOMSTEDT



**48 Asunto Oy Leppäkertuntie 4 / Leppäkertuntie 4 Housing Company**  
1963  
Tapiola, Espoo

**49 Asuinkerrostalot "Kaskenpaja" ja "Allakka" / "Kaskenpaja" and "Allakka" residential blocks**  
1965  
Kaskenkaatantatie 16 & 18, Tapiola, Espoo

**50 Villa Weckström, Björn Weckströmin ateljee-asuintalo sekä / Villa Weckström, Björn Weckström's studio-residence and**

**51 Villa Stig Weckström**  
1966–67  
Rysäkuja 10, Kaitaa, Espoo

**52 Auramon huvila "Rehvakka" / Auramo's villa "Rehvakka"**  
1968–71  
Bromarv, Tammisaari

**53 Maaselkä-talo, Pieksämäen maaseurakunnan virastotalo / Maaselkä House, Pieksämäki parish congregation administrative building**  
1968  
Viilulantie, Pieksämäki

**54 Kuutinharjun opetuskoti / Kuutinharju reformatory**  
1969  
Rautalampi

**55 Asunto Oy Puntarpää / Puntarpää Housing Company**  
1971  
Soukankuja 8, Soukka, Espoo

**56 Ainolan cafeteria ja vahtimestarin asunto / Ainola cafeteria and caretaker's residence**  
1973  
Järvenpää

**57 KOP:n keskusvarasto / KOP bank's central store**  
1973  
Ruosilantie 16, Konala, Helsinki

**58 Saunamaja Lindsten / Lindsten sauna cabin**  
1974  
Läyliäinen, Loppi

**59 Kulosaaren seurakuntakeskus / Kulosaari parish centre**  
1975–77  
Helsinki

KARTTALIITTEEN TIEDOT / SOURCE MATERIAL  
ERKKI VANHAKOSKI, SUOMEN RAKENNUSTAITEEN MUSEO / MUSEUM OF FINNISH ARCHITECTURE

TOIMITUS / EDITED BY  
AILA KOLEHMAINEN, ESA LAAKSONEN

VALOKUVAT / PHOTOS  
SUOMEN RAKENNUSTAITEEN MUSEO / MUSEUM OF FINNISH ARCHITECTURE

KÄÄNNÖS / TRANSLATION  
VALTASANA OY

KARTTA / MAP  
KARTTAKESKUS, LUPA NO L2678/99

ULKOASU / GRAPHIC DESIGN: LEENAMAJA LAINE  
TAITTO / LAYOUT: NIINA VAINIO

**39 Paula Blomstedtin muistokivi**  
1957  
Jyväskylä  
Arkkitehdin äidin muistokivi on sijoitettu sukuhau-dan yhteyteen, jonka ovat suunnitelleet veljekset Aulis ja P.E. Blomstedt yhdessä. / This memorial stone to the architect's mother forms part of the family grave, which brothers Aulis and P.E. Blomstedt designed together.

**40 Jean Sibeliuksen hautamuistomerkki / Jean Sibelius' memorial stone**  
1957  
(myös Aino Sibelius on haudattu tänne 1969. / Aino Sibelius was also buried here, 1969.)  
Ainola, Järvenpää

**41 Asunto Oy Riistapolku 10 / Riistapolku 10 Housing Company**  
1957–60  
Tapiola, Espoo

This particular group of houses forms a part of the second building phase in Tapiola, and was erected in the years 1960–61. The group comprises three units, each provided with its own stairway: two of the units have been combined in one building. Each unit contains twelve flats. The flats in the normal floors are 55 and 86 square metres in area. The ground floor of the larger building contains a washroom and sauna, along with a shelter. In the ground floor of the smaller building, there is a flat and club accommodation. Professor Blomstedt had earlier projected two residential building groups in Tapiola. These were erected during the first building stage of the garden city.  
ks. / see ARK 1-2/56, ARK 10-11/59, ARK 7-8/63

**42 Otsolahdentie 8, oman asuintalon muutos ja ateljee / Otsolahdentie 8, Blomstedt's own residence, alteration and studio**  
1959  
(Alkuperäiset rakennukset Olli Vikstedt, 1940-luku. / Original buildings Olli Vikstedt, 1940s.)

**43 Villa Pettersson prof. Lars Petterssonin asuintalo / Professor Lars Pettersson's residence**  
1959 (Olavi Orjalan kanssa / with Olavi Orjala)  
Purjetuulenkujat 8, Jollas, Helsinki

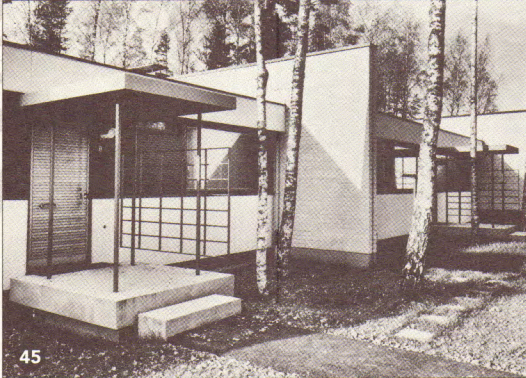
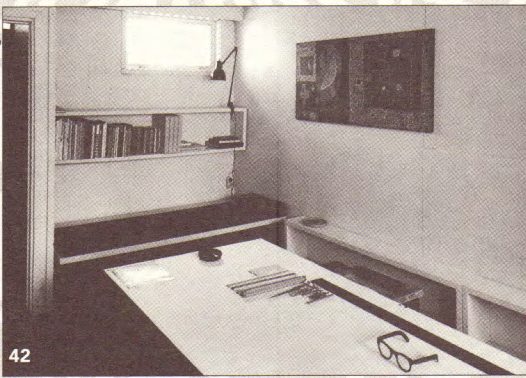
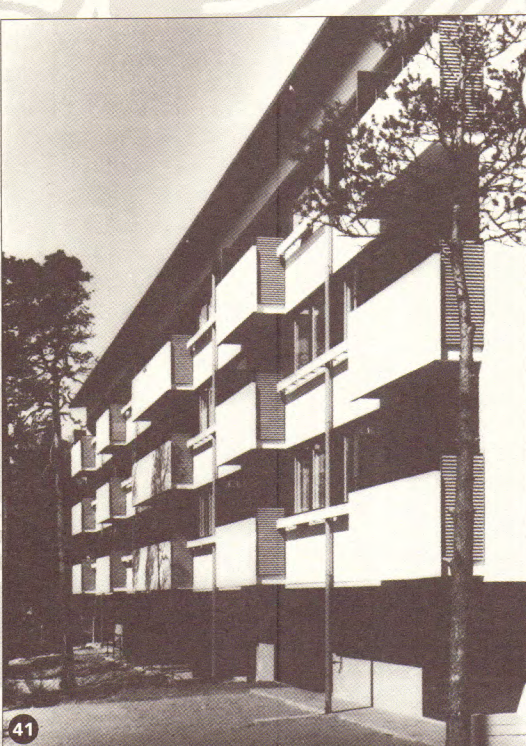
**44 Suomen sodan 1808–09 sotilashaudan muisto-merkki / Monument, soldiers' burial ground from the Finnish war 1808–09**  
1959–60 (Paikalla valtionarkeologi R. Aspelinin noin v.1890 pystyttämä luonnonkivimuistomerkki. / Also a monument of natural stone at the site, erected by state archeologist R. Aspelin around 1890.)  
Virkamaa, Alatornio

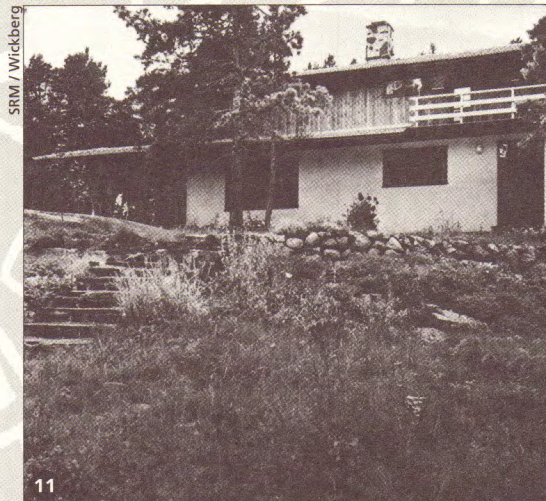
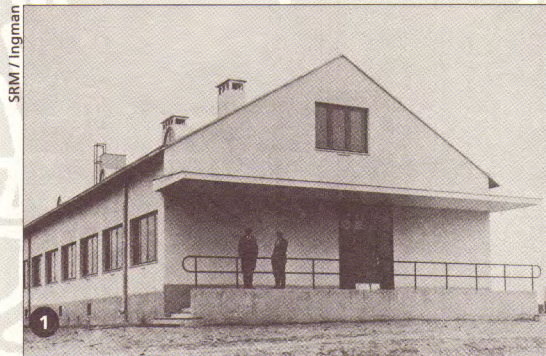
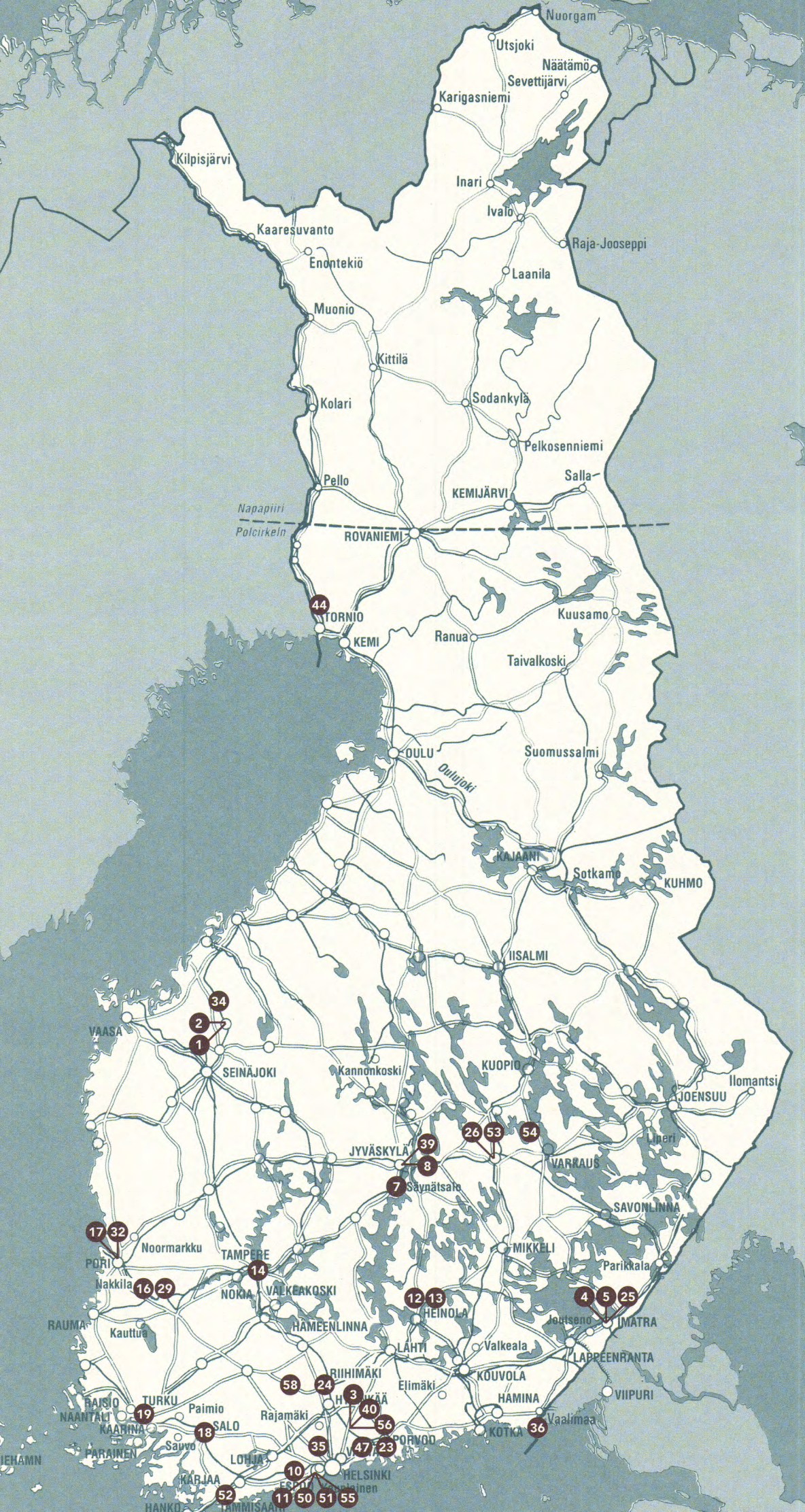
Aulis Blomstedt viimeisteli myös sotien 1939–44 Alatornion sankarihaudan toteutuksen Yrjö Lindgrenin vuonna 1944 tekemän yleissuunnitelman pohjalta. Muistomerkkin aihe on "Enkeli suojaa versoavaa elämää", kuvanveistäjä Kauko Räike, 1959.

**45 Asunto Oy Nelikko / Nelikko Housing Company**  
1961–62  
Harjuviita 8, Tapiola, Espoo

**46 Sauna Suvanto**  
1961  
Menninkäisentie 6, Tapiola, Espoo

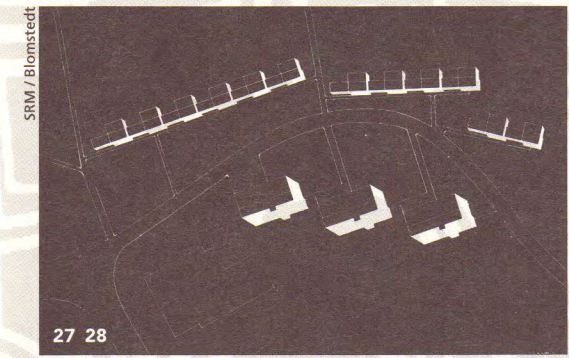
**47 Villa Virkkunen**  
1962–63  
Norrkullalandet, Sipoo



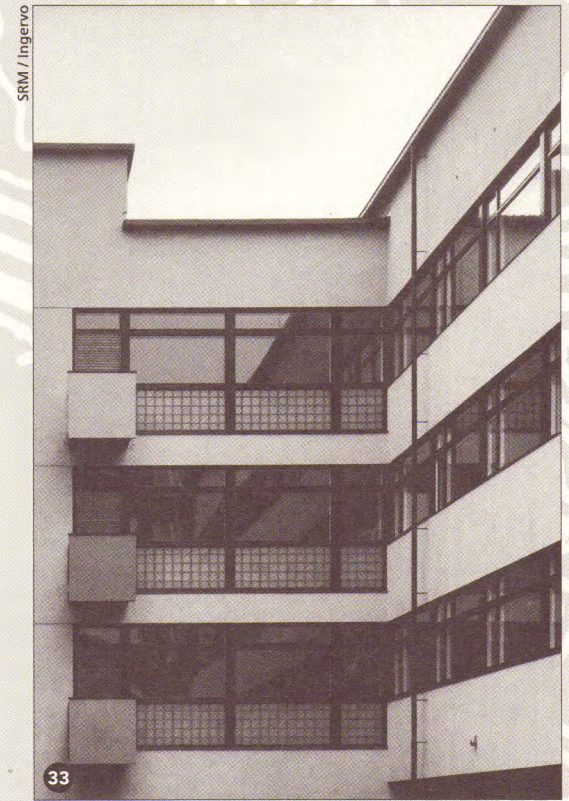
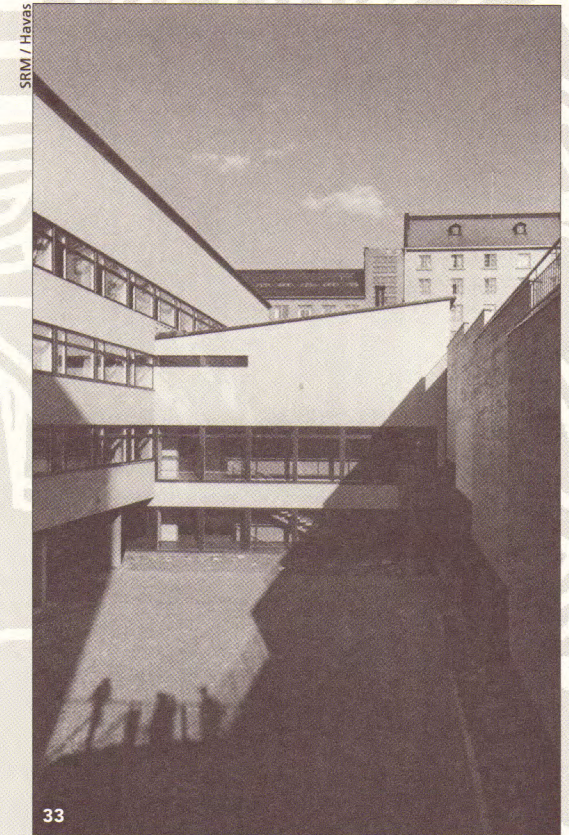


## TOTEUTETUT KOhteet / REALISED PROJECTS

- 1 Ilmasotakoulun sairaala / Air Academy hospital**  
1934  
Kauhava  
Ensimmäinen A. Blomstedtin PLM:ssä tekemä työ on tiukkalinjaista, jopa askeettista functionalismia. / Aulis Blomstedt's first project at PLM demonstrates strict, even ascetic, functionalism.
- 2 Lentokonehallin laajennus / Aircraft hangar extension**  
1934 (R. Ypyä, 1928)  
Kauhava
- 3 Ainolan kirjasto, sisustusmuutos / Ainola library, refurnishment**  
1935 (L. Sonck, 1904)  
Muutos tehty Jean Sibeliuksen 70-v. päiville. / Alteration done for Jean Sibelius' 70th birthday celebration. Järvenpää
- 4 Lentoasema 6:n Esikunta / Airport 6 staff**  
1936  
Immola, Imatra
- 5 Lentoasema 6:n kasarmi / Airport 6 barracks**  
1936  
Immola, Imatra
- 6 Arvi Paloheimon hautamuistomerkki / Arvi Paloheimo's memorial stone**  
1940  
Hietaniemen uusi puoli, kortteli 26, linja 9, Helsinki / Hietaniemi new side, block 26, row 9, Helsinki
- 7 Säynätsalon sankarihauta / Säynätsalo soldiers' burial ground**  
1943-46  
Veistos "Mies mieheltä", W. Aaltonen. / Sculpture "Man by man", W. Aaltonen.
- 8 Uusituvan puusepäntehtas / Uusitupa joinery shop**  
1944-46 (Nyk. Jyväskylän ammatillinen kurssikeskus / Now Jyväskylä vocational course centre).  
Suunnitelma käsitti kokonaisen tehdasyhdyskunnan, mutta siitä toteutui vain moderni ja linjakas puusepäntehtas. / The plan was for an entire factory community, but only the modern and stylish joinery shop was realised.  
Salmirannantie 2, Kuokkala, Jyväskylä
- 9 Munkkiniemen sankarihauta / Munkkiniemi soldiers' burial ground**  
1945/1959  
Veistos "Gaia", eli "Maaemo suojelee poikaansa" W. Aaltonen, 1959. / I palkinto kilpailussa. / Sculpture "Gaia" or "Mother Earth protects her son", W. Aaltonen, 1959. Competition winner, 1st prize. Helsinki
- 10 Saunamaja Rysäkallio / Rysäkallio sauna cabin**  
1946  
Evitskog, Kirkkonummi  
ks./see ARK. 4-5/1947
- 11 Villa Salonen**  
1947 (Eva Noron kanssa. / With Eva Noro.)  
Suvisaaristo, Espoo  
ks./see ARK. 6/1953
- 12 "Tapiola", kapellimestari J. Jalaksen saunamökki / conductor Jussi Jalas' sauna cabin**  
1948, sekä



- 13 Kesähuvi "Pirtti" / summer villa "Pirtti"**  
1955  
Heinolan mlk / Heinola rural commune
- 14 Pate Oy, toimistorakennus / office building**  
1948  
Messukylä, Tampere
- 15 Ravintola Walhalla / Walhalla Restaurant**  
1948-50  
Suomenlinna, Helsinki
- 16 Harjavalan kunnan asuintalo / Residential building**  
1949  
Harjavalta / Harjavalta municipality
- 17 Porin maaumala / Pori open-air swimming pool**  
1949-52 (Y. Lindegrenin aloittama työ / Work begun by Y. Lindegren)
- 18 Uskelan sankarihauta / Uskela War Memorial**  
1950 (Yhteistyössä kuvanveistäjä Sakari Tohkan kanssa / Carried out with the sculptor Sakari Tohka)  
Salo
- 19 Turun Invalidien asuintalo / Turku Home for the Disabled**  
1951  
Asesepänkatu 1, Turku  
ks. / see ARK. 5/1952
- 20 Akateeminen Asunto Oy / Academic Housing Company**  
1951  
Pihlajatie 50-52, Helsinki  
ks. / see ARK. 1-2/1955
- 21 Akateeminen Asunto Oy / Academic Housing Company**  
1951  
Mäntytie 5, Helsinki
- 22 Asunto Oy Simsiönkuja 3 / Simsiönkuja 3 Housing Company**  
1951  
Pohjois-Haaga, Helsinki
- 23 Villa Annebo**  
1951  
Sillvik, Tolkkinen, Porvoo
- 24 Uimala / Swimming pool**  
1951-55 (Y. Lindegrenin aloittama työ / Work begun by Y. Lindegren)  
Riihimäki
- 25 Saimaanhovi, muutos / alteration**  
1951-52 (Erkki Siitosen kanssa. / With Erkki Siitonen.)  
Alkuperäinen suunnitelma Gylden & Ullberg: I.A. Fomin, ruhtinas Obolenskin kesähuvi / Original plan Gylden & Ullberg: I.A. Fomin, Prince Obolenski's summer villa.  
Kaukopää, Imatra
- 26 Vaalijalan kirkko**  
1952-56  
Työ jäi kesken Y. Lindegreniltä, ja A. Blomstedt valvoi työn loppuun. / The work was left unfinished by Y. Lindegren, and A. Blomstedt supervised its completion.  
Pieksämäki



- 27 Asunto Oy Ketju / Ketju Housing Company**  
1952  
Menninkäisentie 6, Tapiola, Espoo  
ks. / see ARK. 1-2/1956
- 28 Asunto Oy Kolmirinne / Kolmirinne Housing Company**  
1952  
Menninkäisentie 5, Tapiola, Espoo
- 29 Asuinkerrostalo Pirkankulma / Pirkankulma residential block**  
1953  
Harjavalta
- 30 Eino Leinon patsaan jalusta ja ympäristö / Base and surroundings of Eino Leino statue**  
1953. (Työ siirtynyt Y. Lindegreniltä / Work taken over from Y. Lindegren)  
Veistos / Sculptor Lauri Leppänen  
Teatteriesplanadi, Helsinki
- 31 Suomen Taiteilijaseuran ateljee-rivitalo / Finnish Artists Society terraced house/studio**  
1953  
Nallenpolku, Tapiola, Espoo
- 32 Rivitalo "Porin Ketju" / "Porin Ketju" terraced housing**  
1954  
Jaakontie - Kulmakuja, Tiilimäki, Pori
- 33 Helsingin Suomenkielisen Työväenopiston lisärakennus / Helsinki Finnish Language Evening Institute building addition**  
1955-59 (G. Taucher, 1927)  
Näyttämön esiripun on suunnitellut taiteilija Juhana Blomstedt. / The curtain of the assembly hall's stage is by the artist Juhana Blomstedt.  
Helsinginkatu 26, Helsinki  
  
The extension is joined to the older part in such a way that the original staircase-well also serves for the extension. In the new section, there is a large assembly hall with a stage, a restaurant for pupils, two large auditoriums, and special classrooms and smaller lecture rooms. Because of the considerable differences in level between the surrounding streets, the yard is bounded to the south by a high rockface.  
ks. / see ARK 9/1959
- 34 Omakotitalo Ylänkö, nimismiehen asuintalo / Ylänkö one-family house, residence of the district police chief**  
1955  
Alahärmä
- 35 Sauna Siirala**  
1955  
Vihti
- 36 Säveltäjä Uuno Klammin venevaja "Lapaasi" / Composer Uuno Klammi's boat shed "Lapaasi"**  
1955  
Virolahti
- 37 Asunto Oy Karhunpojat / Karhunpojat Housing Company**  
1956-57  
Otsolahdentie 20, Espoo
- 38 Aleksanteri I:n patsaan sijoitus ja jalusta / Placement and base of statue of Alexander I**  
1957  
Yliopiston kirjaston eteläpiha, Helsinki / South courtyard of the university library, Helsinki